

花蓮縣中原國民小學 112 學年度三年級第一學期部定課程計畫 設計者：中年級教師群

(一)普通班

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

☒國語文 ☐閩南語文 ☐客家語文 ☐原住民族語：____族 ☐新住民語：____語 ☐臺灣手語 ☐英語文
☐數學 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐社會 ☐自然 ☐藝術 ☐綜合

二、學習節數：每週(5)節，實施(20)週，共(100)節。

三、素養導向教學規劃：

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註
		學習表現	學習內容						
一 8/27 9/2	國 -E-A1 國 -E-B1	1-II-1 聆聽 時能讓對方充 分表達意見。 1-II-3 聽懂 適合程度的詩 歌、戲劇，並說 出聆聽內容的 要點。 2-II-1 用清 晰語音、適當語 速和音量說話。 2-II-2 運用 適當詞語、正確 語法表達想法。 3-II-1 運用 注音符號，理解 生字新詞，提升 閱讀效能。	Aa-II-1 標注 注音符號的各 類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字 的字形、字音和 字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字 的使用。 Ab-II-3 常用 字部首及部件 的表音及表義 功能。 Ab-II-4 多音 字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語	第壹單元快樂上學去 第一課你好，新朋友 【活動1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗 讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 • 新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由 上下文或圖意說出語詞的意思，可開放 全班或小組討論，教師由學生的答案引 導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：泥土、化成、小雲雀、輕快、羽 衣、清脆、頭髮、四處、旅行、平安、 男孩、開朗、足球 • 造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。	5	南一電 子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包 容個別差異並 尊重自己與他 人的權利。 【品德教育】 品E2 自尊尊人 與自愛愛人。 【生涯規劃教 育】 涯E4 認識自己 的特質與興 趣。 【閱讀素養教 育】 閱E1 認識一般 生活情境中需 要使用的，以	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨 科目協同教學(需 另申請授課鐘點 費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： ____(人)*__(節) *__(元)

		<p>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-Ⅱ-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出</p>	<p>詞的認念。</p> <p>Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。</p>	<p>【活動3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 基本筆畫咒語 <p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站或電子書進行筆順教學。 生字：泥、化、雀、羽、衣、髮、旅、行、平、朗、足、輕、脆、處、男。 教師說明字義，再讓學生練習造詞。 <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>【活動4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 做記號 <p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究</p> <p>教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。</p> <p>【活動5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學</p> <p>教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p> <p>※本課以新詩的形式來呈現「你好，新朋友」這個主題。全文共分為四段（四組），角色依序是太陽和小草、小雲雀和青山、風和樹葉，以及小豆子和同學。視覺上是從最遠的太陽開始下筆，再接近一點寫到小雲雀和青山，接著寫教室外的風和樹葉，最後則聚焦在教室裡小</p>				及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--------------------	--

		<p>支持的理由。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p>		豆子的自我介紹。					
<p>二 9/3 9/9</p>	<p>國 -E-A1 國 -E-B1</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6</p>	<p>第壹單元快樂上學去 第一課你好，新朋友 【活動1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 <p>二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。</p> <p>【活動2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 新詞教學 <p>教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p> <p>新詞：泥土、化成、小雲雀、輕快、羽衣、清脆、頭髮、四處、旅行、平安、男孩、開朗、足球</p> <ul style="list-style-type: none"> • 造句練習 <p>教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 基本筆畫咒語 <p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p>	5	南一電子書	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度檢核</p> <p>實作評量</p>	<p>【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具</p>	

		<p>1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-1 根據</p>	<p>2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p>	<p>一、生字教學</p> <p>1. 教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站或電子書進行筆順教學。 生字：泥、化、雀、羽、衣、髮、旅、行、平、朗、足、輕、脆、處、男。</p> <p>2. 教師說明字義，再讓學生練習造詞。</p> <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 做記號 <p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究</p> <p>教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學</p> <p>教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p> <p>※本課以新詩的形式來呈現「你好，新朋友」這個主題。全文共分為四段（四組），角色依序是太陽和小草、小雲雀和青山、風和樹葉，以及小豆子和同學。視覺上是從最遠的太陽開始下筆，再接近一點寫到小雲雀和青山，接著寫教室外的風和樹葉，最後則聚焦在教室裡小豆子的自我介紹。</p>				備的字詞彙。	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--------	--

		表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。							
三 9/10 9/16	國 -E-A2 國 -E-A3	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。	第壹單元快樂上學去 第二課我們的約定 【活動1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 • 新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：走廊、訂定、班級、公約、紛紛、主持、記錄、聊天、發言、熱烈、這些、提醒、幾家歡樂幾家愁 • 造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 • 基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1. 教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站或電子書進行筆順教學。	5	南一電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品EJU4 自律負責。 品E1 良好生活習慣與德行。 【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

		<p>共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>生字：訂、記、級、約、廊、持、提、班、錄、聊、烈、些、愁</p> <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>【活動4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 做記號 <p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究</p> <p>教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。</p> <p>【活動5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學</p> <p>教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p> <p>※本課以「起因、經過、結果」的敘事結構敘寫，描述開學時，學生生活常規問題頻傳，師生藉由召開班會訂定班級公約，達成約定的過程，最後體會管好自己是三年級學生應有的表現。</p>						
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--	--

		<p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>							
<p>四 9/17 9/23</p>	國 -E-C2	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件</p>	<p>第壹單元快樂上學去 第三課下課十分鐘 【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <p>一、課文朗讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 <p>二、課文大意</p> <p>教師提問，引導學生說出大意。</p> <p>【活動 2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 新詞教學 <p>教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引</p>	5	南一電子書	<p>口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量</p>	<p>【人權教育】 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>【品德教育】 品EJU4 自律負</p>	

		<p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握</p>	<p>的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>導、歸納出語詞正確的意思。</p> <p>新詞：短短的、分鐘、鬼、熱鬧、準、朝、手舞足蹈、表情、暢快無比、總是、響、得意忘形、盡責</p> <p>• 造句練習</p> <p>教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動3】識字教學</p> <p>• 基本筆畫咒語</p> <p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <p>1. 教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站或電子書進行筆順教學。</p> <p>生字：短、鐘、鬼、鬧、準、表、暢、無、總、響、盡、責、朝、蹈、忘</p> <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>【活動4】閱讀教學</p> <p>• 做記號</p> <p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究</p> <p>教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。</p> <p>【活動5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學</p> <p>教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p> <p>※本課以「總—分—總」的方式敘寫。先總說小豆子最期待「下課十分鐘」，再分別舉例在下課十分鐘大家做的活動，以及小豆子與阿福在操場踢足球的歡樂情景，末段再以「快樂時光過得特別快」總結小豆子的心情。</p>				<p>責。</p> <p>品E3溝通合作與和諧人際關係。</p>	
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	----------------------------------	--

		<p>句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴</p>							
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--

		寫等技巧寫作。							
五 9/24 9/30	國 -E-A1	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作	Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	第一單元快樂上學去 語文天地一 【活動1】如何上臺說話 1. 讀短文之前老師引導學生想一想：「平時說話」和「上臺說話」有什麼相同或不同的地方，讓學生自由發表，教師可以摘要記錄在黑板上。 2. 教師引導學生將黑板的內容分類整理。例如：發音、聲量、站姿、時間、內容等。 3. 教師引導學生讀一讀上臺說話的短文和示意圖。不懂的地方可以做記號，讀過之後可以提出問題。教師針對學生提問做說明。 4. 教師統整或補充說明如何上臺說話的妙招。 【活動2】標點符號王國—破折號 1. 教師請學生觀察破折號的圖像，說一說破折號的形狀像什麼？（繩索、麵線……。） 2. 教師引導：請學生讀出標點符號的「密碼」，利用密碼來解謎。 3. 教師說明：破折號的任務有三種，小朋友要先分清楚他的任務，才能把破折號放對位置。 第一個任務是「語意或話題突然改變」，就像例句1所說，要去踢球時突然下大雨了。 第二個任務是「想要說明或解釋」，就像例句2所說，在第二課我們的約定中，說明「我」就是小豆子。 第三個任務是「聲音拉長或中斷」，就像例句3表示買菜的聲音拉長。 4. 教師請學生朗讀例句，再一一比對標點符號密碼。發現：原來任務就藏在密碼中。	5	南一電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

		品。		<p>5. 請學生回顧本單元的課文，尋找還有哪裡藏有破折號的密碼呢？以此讓學生練習並加深印象。</p> <p>5. 標點符號卡牌：教師可以運用小張空白卡（如名片卡），讓學生創作破折號的圖像，背面寫上密碼。請學生陸續收集標點符號卡牌，下次出任務時就可運用呵！</p> <p>【活動3】敘述四要素、敘事的順序</p> <p>一、敘述四要素</p> <p>1. 教師引導學生讀一讀「敘述四要素、敘事的順序」的短文和圖示。</p> <p>2. 教師根據短文說明敘述四素：人、時、地、事。</p> <p>人物是敘述的主體對象，記敘文本中通常會出現一個以上的人物。敘述時將時間、地點交代清楚，可以讓讀者更理解事件發展的時空環境。</p> <p>3. 教師引導學生閱讀第一單元的課文，找一找文本中的「敘述四要素」是什麼。</p> <p>二、敘事的順序</p> <p>1. 教師先說明「敘事的順序」：敘述一件事情先說什麼、再說什麼、最後說什麼，就是敘事的順序。一般來說，敘事會依照事件發展的順序。</p> <p>2. 以第二課我們的約定為例，教師補充說明：</p> <p>起因：是引發這起事件的原因或關鍵點，也就是「為什麼要訂班級公約」。</p> <p>經過：是這起事件的發展過程，也是敘事的主體。敘述師生一起完成班級公約的過程，包含公約產生的小插曲。</p> <p>結果：是這起事件的結束。完成班級公約之後，還要注意什麼或做些什麼。</p> <p>3. 教師引導學生閱讀第一單元的課文，練習找出文本事件的起因、經過和結束。</p>					
六 10/1 10/7	國 -E-A2	1-II-1 聆聽 時能讓對方充分表達意見。	Aa-II-1 標注 注音符號的各類文本。	<p>第貳單元更好的自己</p> <p>第四課留住今天的太陽</p> <p>【活動1】聆聽與口語表達教學</p> <p>• 引起動機：想像遊戲——和全世界比</p>	5	南一電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核	【品德教育】 品EJU4自律負責。	

		<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章</p>	<p>賽。教師以「和○○比賽，我們可以比……」為題，帶入不同的景物，引發學生思考及想像，分組或個人搶答提出答案。例如：「和小河比賽，我們可以比游泳的速度」、「和麻雀比賽，我們可以比誰發出的啾啾聲最快速」等。</p> <p>一、課文朗讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 <p>二、課文大意</p> <p>教師提問，引導學生說出大意。</p> <p>【活動2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 新詞教學 <p>教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p> <p>新詞：指著、夕陽、比賽、加緊、店家、逗留、轉身、露出、作業、專心、勝利、喜悅、乖乖、溫暖</p> <ul style="list-style-type: none"> • 造句練習 <p>教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 基本筆畫咒語 <p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 <p>生字：賽、逗、夕、緊、店、露、專、勝、利、悅、乖、指、轉、葉、溫</p> <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站的內容。</p>			實作評量	<p>品E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品E7 知行合一。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E11 培養規畫與運用時間的能力。</p>	
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	------	----------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時</p>	<p>的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>						
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------	--	--	--	--	--	--

		調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。							
七 10/8 10/14	國 -E-B1 國 -E-C2	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語	第貳單元更好的自己 第五課火大了 【活動1】聆聽與口語表達教學 ●引起動機：情緒炸彈 — 憤怒情緒探索 教師請學生羅列出引爆自己情緒炸彈的事件或行為，並將它們按照「爆炸威力」區分等級。 教師可讓學生上臺分享自己的情緒炸彈，學生在探索情緒炸彈過程中，知道自己的憤怒點，並藉此省思自己生氣的原因。也可讓學生知道他人的情緒炸彈是什麼，提醒自己不要去引爆。 一、課文朗讀 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 ●新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：噴火龍、怒氣沖天、菱角、兄弟、	5	南一電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能	

		<p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字,使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件,擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞,並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本,表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>吐、東倒西歪、消防警鈴、注入、消防員、傷、死、原諒、發脾氣</p> <p>• 造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動3】識字教學</p> <p>• 基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫,教師可選本課需要的筆畫,讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <p>1. 教師提醒寫字的要點,學生利用小白板練習。</p> <p>2. 教師引導學生共同討論字義,可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字:沖、注、吐、員、龍、警、諒、菱、兄、歪、防、鈴、傷、死、脾</p> <p>二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>【活動4】閱讀教學</p> <p>• 做記號 教師引導學生朗讀課文,讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文,試著理解看不懂的地方,若還是不懂,教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究 教師提問課文內容,引導學生共同討論後,用完整語句回答。</p> <p>【活動5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學 教師從課本中析出短語、句型,引導學生仿作。</p> <p>※本課以故事體敘寫,並利用適時的對話方式讓故事更生動。此外,利用許多描寫生氣情緒的語詞及動作,使情節更具有張力。</p>				力。	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	----	--

		<p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>							
<p>八 10/15 10/21</p>	<p>國 -E-A2</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字</p>	<p>第貳單元更好的自己 第六課我該怎麼辦？ 【活動1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。</p>	5	南一電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	<p>【品德教育】 品EJU4 自律負責。</p> <p>【生命教育】 生E7 發展設身</p>	

		<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分</p>	<p>的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>3. 教師可提醒學生朗讀技巧。</p> <p>4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。</p> <p>二、課文大意</p> <p>教師提問，引導學生說出大意。</p> <p>【活動2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 新詞教學 <p>教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p> <p>新詞：布幕、杯子、撞倒、溼透、雙手抱胸、負責、慌張、逃走、怎麼辦、問題、灰、剪</p> <ul style="list-style-type: none"> • 造句練習 <p>教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 基本筆畫咒語 <p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <p>1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。</p> <p>2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。</p> <p>生字：流、溼、透、逃、幕、杯、雙、胸、負、慌、辦、題、灰、剪</p> <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站內容。</p> <p>【活動4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 做記號 <p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究</p> <p>教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。</p>				<p>處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理</p>	<p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p>	<p>【活動5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學 教師從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。 ※本課運用貼近生活的主題，幫助孩子初步認識劇本以「對話」開展的寫作形式，進而從「故事體」到「劇本」的過渡閱讀。</p>						
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--	--

		<p>由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>							
<p>九 10/22 10/28</p>	<p>國 -E-B1</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p>	<p>第貳單元更好的自己 語文天地二</p> <p>【活動1】說出不同的語氣</p> <p>1. 請教師搭配第六課內容深究及習作「聆聽練習」進行教學。</p> <p>2. 進行內容深究時，教師可以針對小紅臺詞中「你不要跟小主人說……」提問，請學生試著判斷小紅說這句話的語氣。</p> <p>3. 教師可透過小組討論，提供情緒卡等教具，讓各組選出適合的答案。接著，由小組推派一人扮演小紅，試著透過語氣表達所選答案的情緒。</p>	5	南一電子書	<p>口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量</p>	<p>【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情</p>	

		<p>語速和音量說話。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>		<p>4. 其他組同學仔細聆聽，並推論發表者所透露的情緒。教師帶領學生從答案歸納出不同語氣該用什麼方式呈現（聲調、語速、音量等）。</p> <p>5. 透過語文天地內容，以興奮、快樂、哀傷、憤怒及疑惑等語氣的表達提示，讓學生練習說看看「我知道了」，並彼此聆聽這樣的語氣在這種情況下，是否表達恰當。接著，讓學生試著練習表達慌張、驚訝或其他情緒的語氣，並由夥伴仔細聆聽辨別。</p> <p>6. 最後，教師可以隨機出題（師說或生說），由聆聽者發表推論的可能情緒，並說說自己是如何判別。接著，再由老師追問聆聽者或其他同學，若是聽到對方這樣的語氣表達，自己會選擇如何做，交流彼此看法。</p> <p>7. 以習作第六課第六大題「聆聽練習——誰最需要我」進行統整練習。</p> <p>【活動2】用對話演故事</p> <p>1. 請教師搭配第六課形式深究進行教學。</p> <p>2. 第六課為「劇本」形式，但配合108課綱學習內容之規畫，將於第三學習階段再揭示「兒童劇」等用語，此處先強調以「對話」形式說演故事。</p> <p>3. 教師可以在課文形式深究時，先請學生對於本課說故事方式，與過往有何不同進行比較。例如：故事裡是誰在說故事？故事裡寫對話的方式，和以前所看的故事哪裡不同？</p> <p>4. 透過語文天地內容，指導學生如何看懂劇本形式中，角色、動作表情及對話的書寫方式。此外，學生尚無須創作劇本，因此先求能看懂故事即可，如何排版、幕次標示等無須刻意評量。</p> <p>5. 教師可以透過分組、全班共演等方式，讓學生試著練習按著課本內容「讀劇」或實際演出，了解其學習狀況。</p> <p>【活動3】認識自然段和意義段</p>			<p>緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--------------------------------------------------------------------	--

				<p>1. 請教師搭配第五課內容及形式深究進行教學。</p> <p>2. 教師可先帶領學生標示自然段（低年級已學），並透過課文助學提示，引導學生思考：「當自然段數多時，可以如何讀懂故事說了哪些事？」</p> <p>3. 歸納學生答案，引導學生關注「是否有哪些自然段所說的內容相近」？並試著說出有哪些相近的地方？（嘗試歸納意義段）</p> <p>4. 透過語文天地內容，指導學生認識自然段和意義段。接著，翻回課文，透過小組討論的方式，嘗試將第五課十一個自然段做畫分，並說出每個意義段大概的意思（詞組或短句）。</p> <p>5. 意義段的答案並非唯一，學生第一次練習，教師應將重點放在鼓勵學生說出自己畫分的邏輯。針對爭議處或與編輯者設定不同的答案，請務必引導學生思考清楚自己的觀點，試著帶領學生思考相異處該如何處置較佳，切勿直接要求學生接受「解答」。</p> <p>6. 揭示語文天地內的表格整理，比對各組答案，提醒學生：意義段切分沒有絕對標準答案，但可以試著尋求共識。而學習意義段，主要是為了奠基未來閱讀長文，掌握重點的能力。</p> <p>7. 以習作第五課第二大題「依課文內容完成表格」進行統整練習。</p> <p>【活動 4】認識自然段和意義段</p> <p>1. 請教師搭配第五課內容及形式深究進行教學。</p> <p>2. 教師可先帶領學生標示自然段（低年級已學），並透過課文助學提示，引導學生思考：「當自然段數多時，可以如何讀懂故事說了哪些事？」</p> <p>3. 歸納學生答案，引導學生關注「是否有哪些自然段所說的內容相近」？並試著說出有哪些相近的地方？（嘗試歸納意義段）</p>					
--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

				<p>4. 透過語文天地內容，指導學生認識自然段和意義段。接著，翻回課文，透過小組討論的方式，嘗試將第五課十一個自然段做畫分，並說出每個意義段大概的意思（詞組或短句）。</p> <p>5. 意義段的答案並非唯一，學生第一次練習，教師應將重點放在鼓勵學生說出自己畫分的邏輯。針對爭議處或與編輯者設定不同的答案，請務必引導學生思考清楚自己的觀點，試著帶領學生思考相異處該如何處置較佳，切勿直接要求學生接受「解答」。</p> <p>6. 揭示語文天地內的表格整理，比對各組答案，提醒學生：意義段切分沒有絕對標準答案，但可以試著尋求共識。而學習意義段，主要是為了奠基未來閱讀長文，掌握重點的能力。</p> <p>7. 以習作第五課第二大題「依課文內容完成表格」進行統整練習。</p>					
<p>十 10/29 11/4</p>	<p>國 -E-B1</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音</p>	<p>第參單元人物拍立得 第七課最年輕的奶奶 【活動1】聆聽與口語表達教學</p> <p>一、課文朗讀</p> <p>1. 教師請學生先默讀一遍。</p> <p>2. 配合電子書，全班共同朗讀。</p> <p>3. 教師可提醒學生朗讀技巧。</p> <p>4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。</p> <p>二、課文大意</p> <p>教師提問，引導學生說出大意。</p> <p>【活動2】新詞教學</p> <p>• 新詞教學</p> <p>教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p> <p>新詞：手背、斑點、皺紋、不懂、凡事、梳、夾、藏寶、捏、摺、仔細、藝術家、雖然、創意</p> <p>• 造句練習</p>	5	南一電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	<p>【家庭教育】</p> <p>家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【品德教育】</p>	

		<p>能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字,使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件,擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞,並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>	<p>教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 基本筆畫咒語 <p>教師引導學生熟悉基本筆畫,教師可選本課需要的筆畫,讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師提醒寫字的要點,學生利用小白板練習。 教師引導學生共同討論字義,可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 <p>生字:藏、藝、捏、摺、背、斑、皺、懂、凡、梳、夾、術、雖、創</p> <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站內容。</p>					<p>品EJU2 孝悌仁愛。</p>	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--------------------	--

		<p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>							
十一 11/5 11/11	國 -E-B1	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字</p>	<p>第參單元人物拍立得 第七課最年輕的奶奶 【活動1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。</p>	5	南一電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互	

		<p>並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p>	<p>的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-1 各類</p>	<p>3. 教師可提醒學生朗讀技巧。</p> <p>4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。</p> <p>二、課文大意</p> <p>教師提問，引導學生說出大意。</p> <p>【活動2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 新詞教學 <p>教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p> <p>新詞：手背、斑點、皺紋、不懂、凡事、梳、夾、藏寶、捏、摺、仔細、藝術家、雖然、創意</p> <ul style="list-style-type: none"> • 造句練習 <p>教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 基本筆畫咒語 <p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 <p>生字：藏、藝、捏、摺、背、斑、皺、懂、凡、梳、夾、術、雖、創</p> <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站內容。</p>				<p>動。</p> <p>家E5了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。家E7表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品EJU2孝悌仁愛。</p>	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本</p>	<p>文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>						
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------	--	--	--	--	--	--

		能力。 6-II-6 運用 改寫、縮寫、 擴寫等技巧寫 作。							
十二 11/12 11/18	國 -E-B1	1-II-1 聆聽 時能讓對方充 分表達意見。 1-II-4 根據 話語情境，分 辨內容是否切 題，理解主要 內容和情感， 並與對方互 動。 2-II-1 用清 晰語音、適當 語速和音量說 話。 2-II-3 把握 說話的重點與 順序，對談時 能做適當的回 應。 3-II-1 運用 注音符號，理 解生字新詞， 提升閱讀效 能。 4-II-1 認識	Aa-II-1 標注 注音符號的各 類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字 的字形、字音和 字義。 Ab-II-2 1,200個常用字 的使用。 Ab-II-3 常用 字部首及部件 的表音及表義 功能。 Ab-II-4 多音 字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語 詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語 詞的使用。 Ac-II-1 各種 標點符號的用 法。	第參單元人物拍立得 第八課魔「髮」哥哥 【活動1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——觀賞井仔腳鹽田的補充 影片 教師帶領學生藉由補充影片認識井仔腳 鹽田。 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中 看到什麼東西。 二、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗 讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 •課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 •新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由 上下文或圖意說出語詞的意思，可開放 全班或小組討論，教師由學生的答案引 導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：魔、圍巾、近視眼、籃框、失誤、 愉快、全數、垃圾桶、剪刀、曾經、機 會、解開、鏡子、整齊 •造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選 本課需要的筆畫，讓學生書空練習。	5	南一電 子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	【性別平等教 育】 性E3 覺察性別 角色的刻板印 象，了解家 庭、學校與職 業的分工，不 應受性別的限 制。 【家庭教育】 家E13 熟悉與 家庭生活相關 的社區資源。 【生涯規劃教 育】 涯E9 認識不同 類型工作／教 育】環境。	

		<p>常用國字至少1,800字,使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件,擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞,並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>一、生字教學</p> <p>1.教師提醒寫字的要點,學生利用小白板練習。</p> <p>2.教師引導學生共同討論字義,可讓學生用舉例或肢體語言來表達。</p> <p>生字:框、桶、機、魔、圍、巾、視、愉、刀、曾、鏡、齊、誤、數、解</p> <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站內容。</p> <p>【活動4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 做記號 <p>教師引導學生朗讀課文,讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>請學生先觀察圖片及上下文,試著理解看不懂的地方,若還是不懂,教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究</p> <p>教師提問課文內容,引導學生共同討論後,用完整語句回答。</p> <p>【活動5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學</p> <p>教師從課本中析出語句,引導學生摹寫、仿作。</p> <p>※本課大量出現引號,用於標示說話、特別指稱或強調的詞語。其中「魔『髮』哥哥」一詞,除了用來標明該人物的綽號外,還加入諧音相關,因此再度使用引號標示「髮」字,故得使用雙引號。</p>						
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--	--

		<p>本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>							
<p>十三 11/19 11/25</p>	<p>國 -E-A1 國 -E-A3</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字</p>	<p>第參單元人物拍立得 第九課穿白袍的醫生伯伯 【活動1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學</p>	5	南一電子書	<p>口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量</p>	<p>【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>	

		<p>內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整</p>	<p>的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-1 自我</p>	<p>• 新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：醫生、穿著、白袍、戴上、聽筒、啄木鳥、準備、樹幹、敲、病毒、身體、淘氣、蘋果、般、吃藥</p> <p>• 造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動3】識字教學</p> <p>• 基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <p>1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。</p> <p>2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：備、蘋、藥、醫、袍、戴、筒、啄、幹、敲、毒、體、淘、穿、般</p> <p>二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站內容。</p> <p>【活動4】閱讀教學</p> <p>• 做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。</p> <p>【活動5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學 教師從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。</p>				<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯E9 認識不同類型工作／教育】環境。</p> <p>涯E10 培養對不同工作／教育】環境的態度。</p>	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養</p>	<p>情感的表達。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p>	<p>※以「背景—經過—結果—感想」為結構，描述主角到綠島體驗浮潛的樂趣。</p> <p>※本詩運用了「聯想」來描繪人物。針對「醫生」這項職業的特徵——替人看病，連結樹的醫生——啄木鳥，幫樹抓害蟲。詩中掌握兩者「看病」時的相似處——醫生輕敲胸背聽診和啄木鳥敲擊樹幹找蟲子，增添了動態的趣味，也使得朗讀時更富韻律之美。</p>						
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--	--

		感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。							
十四 11/26 12/2	國 -E-A1	5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ac-II-1 各種標點符號的用法。	第參單元人物拍立得語文天地三 【活動 1】認識標點符號王國—雙引號、間隔號 一、雙引號 1. 教師請學生觀察雙引號的圖像，說一說雙引號的形狀像什麼？（積木、俄羅斯方塊、磚塊……。） 2. 教師引導：請學生讀出標點符號的「密碼」，利用它來解謎。 3. 教師說明：單引號、雙引號是姐妹。姐妹感情好，雙引號（妹妹）很膽小，做什麼都要單引號（姐姐）陪著她，才肯出任務。 4. 教師請學生朗讀例句，再一一比對標點符號密碼。發現：原來任務就藏在密碼中。 5. 請學生回顧本單元的課文，尋找還有哪裡藏有雙引號的密碼呢？以此讓學生練習並加深印象。 二、間隔號 1. 教師請學生觀察間隔號的圖像，說一說間隔號的形狀像什麼？（黑豆、彈珠、小球……） 2. 教師引導：請學生讀出標點符號的「密碼」，利用它來解謎。 3. 教師說明：間隔號有雙透視眼，一掃描就能分辨出外國人或原住民，即使是書名和篇名也難不倒他。間隔號（黑豆小子）有兩項任務：當我們遇到姓名一長串，比如外國人的名和姓或原住民的命名，間隔號就要出任務囉！提到某一本書其中的某一篇時，要分出書名和篇	5	南一電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				<p>名，就要間隔號（黑豆小子）來幫忙囉！</p> <p>4. 教師請學生朗讀例句，再一一比對標點符號密碼。</p> <p>5. 請學生回顧本單元的課文，尋找還有哪裡藏有間隔號的密碼呢？以此讓學生練習並加深印象。</p> <p>【活動 2】認識聯想</p> <p>1. 請學生閱讀課本上關於聯想的說明，並在重要的地方畫記。</p> <p>2. 提問：為什麼看到風會想起旅行？（因為風有「流動」的特性，所以會讓人聯想到旅行。）</p> <p>3. 提問：為什麼看到醫生的白袍會想起白雲？（因為它們都是白色的。）</p> <p>4. 提問：為什麼看到醫生戴上聽筒，會想起啄木鳥抓蟲？（因為醫生用聽筒聽病人胸腔發出的聲音，判斷呼吸道有沒有問題；啄木鳥主要也是靠聽力，判斷有沒有蟲在樹幹裡活動，找到正確的位置，再啄出害蟲。）</p> <p>5. 教師統整：第一個例句抓住「相關」的特點、第二個例句抓住「相似」的特點，由某個人、事或物而想起其他相關或相似的人、事或物，這種方法就叫聯想。在寫作時，它可使內容更豐富有趣。</p> <p>6. 補充例子：太陽聯想到「火球」，抓住了「圓形、熱」的特點。</p> <p>【活動 3】句子的瘦身術—用刪除法縮寫</p> <p>1. 請學生朗讀課本上的說明和例句。</p> <p>2. 教師說明縮寫的原則。</p> <p>3. 教師歸納縮寫原則：可刪除修飾性的詞語、補充說明，但要注意，不能改變句子主要的意思。</p> <p>4. 教師請學生試做。</p> <p>【活動 4】人物描寫</p> <p>1. 提問：我們要介紹一個人時，通常會從哪些方面著手？</p> <p>2. 教師引導學生從第七、九課中找出關於人物外表描述的句子，並用筆作記號。</p> <p>3. 教師請學生朗讀這些描述人物外表的</p>					
--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

				<p>句子。</p> <p>4. 教師說明：在第七課中，作者掌握了奶奶的斑點、皺紋和銀髮，突顯出奶奶其實年紀大了。在第九課中，作者描繪出詩中人物的裝扮——穿白袍、戴聽診器，讓人能馬上確認人物的職業是醫生。這些句子都如相機般，描繪出人物的形象。</p> <p>5. 教師引導學生從第七、八、九課中找出關於人物「做的事、說的話」的句子，並用筆作記號。</p> <p>6. 教師說明：透過人物說的話和做的事，更能讓人了解人物的性格，可以讓人物更加鮮活。</p> <p>7. 以「同學或家人」為主題，請學生從他們的外表、所做的事、所說的話等特點來介紹他們。</p>					
十五 12/3 12/9	<p>國 -E-A2 國 -E-C1</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5</p>	<p>第肆單元與動物有約 第十課唉呀！誤會大了 【活動1】聆聽與口語表達教學</p> <p>一、課文朗讀</p> <p>1. 教師請學生先默讀一遍。</p> <p>2. 配合電子書，全班共同朗讀。</p> <p>3. 教師可提醒學生朗讀技巧。</p> <p>4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。</p> <p>二、課文大意</p> <p>教師提問，引導學生說出大意。</p> <p>【活動2】新詞教學</p> <p>• 新詞教學</p> <p>教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p> <p>新詞：北極熊、雪白、腦海、事實、根本、反射、皮膚、豬、呆頭呆腦、印象、記憶力、打滾</p> <p>• 造句練習</p> <p>教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動3】識字教學</p>	5	南一電子書	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度檢核</p> <p>實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法E2 認識偏見。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E13 願意廣泛接觸不同類</p>	

		<p>常用國字至少1,800字,使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件,擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞,並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點,找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、</p>	<p>3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖示、工具列等輔助說明。</p>	<p>• 基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫,教師可選本課需要的筆畫,讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <p>1. 教師提醒寫字的要點,學生利用小白板練習。</p> <p>2. 教師引導學生共同討論字義,可讓學生用舉例或肢體語言來表達。</p> <p>生字:極、根、雪、腦、膚、實、反、射、豬、憶、滾、熊、象、呆、印</p> <p>二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站內容。</p>				型及不同學科主題的文本。	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--------------	--

		<p>提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>							
<p>十六 12/10 12/16</p>	<p>國 -E-A2 國 -E-C1</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用</p>	<p>第肆單元與動物有約 第十一課石虎的告白 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由</p>	5	南一電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	<p>【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【品德教育】 品EJU1 尊重生</p>	

		<p>能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字,使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件,擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞,並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>上下文或圖意說出語詞的意思,可開放全班或小組討論,教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p> <p>新詞:額頭、石虎、貓、臺灣、獨一無二、一萬、祖先、青蛙、捉到、人類、占為己有、雞肉、威風</p> <p>• 造句練習</p> <p>教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動3】識字教學</p> <p>• 基本筆畫咒語</p> <p>教師引導學生熟悉基本筆畫,教師可選本課需要的筆畫,讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <p>1. 教師提醒寫字的要點,學生利用小白板練習。</p> <p>2. 教師引導學生共同討論字義,可讓學生用舉例或肢體語言來表達。</p> <p>生字:額、類、虎、貓、臺、灣、獨、萬、祖、捉、占、雞、肉、威</p> <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站內容。</p> <p>【活動4】閱讀教學</p> <p>• 做記號</p> <p>教師引導學生朗讀課文,讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>請學生先觀察圖片及上下文,試著理解看不懂的地方,若還是不懂,教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究</p> <p>教師提問課文內容,引導學生共同討論後,用完整語句回答。</p> <p>【活動5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學</p> <p>教師從課本中析出語句,引導學生摹寫、仿作。</p> <p>※寫作手法:本課以「自述體」的方式敘寫。先介紹石虎的特徵、棲地環境與</p>				<p>命。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	------------------------------------------------------------	--

		<p>5-II-5 認識 記敘、抒情、 說明及應用文 本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文 本的觀點，找 出支持的理 由。</p> <p>5-II-8 運用 預測、推論、 提問等策略， 增進對文本的 理解。</p> <p>5-II-11 閱 讀多元文本， 以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據 表達需要，使 用各種標點符 號。</p> <p>6-II-2 培養 感受力、想像 力等寫作基本 能力。</p> <p>6-II-4 書寫 記敘、應用、 說明事物的作 品。</p> <p>6-II-6 運用 改寫、縮寫、</p>		<p>生活習性，再述說面臨的生存壓力與危機：「棲地開發」、「路殺」、「農夫衝突」，最後以「呼告」手法，懇切請求，扣回題目「告白」之訴求。透過自述形式寫作，貼近學生心理層面，由事實過渡至想像，轉「物」化「人」；最終再由想像之心理，回歸事實議題之訴求。</p>						
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--	--

		擴寫等技巧寫作。							
十七 12/17 12/23	國 -E-A2 國 -E-C1	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。	肆單元與動物有約 第十二課昆蟲的保命妙招 【活動1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——保命妙招大賓果 1 教師準備九張卡片，上面寫著昆蟲的保命妙招（警戒色、保護色、偽裝、擬態、假眼紋、逃避、反擊、用毒保命、異味），依序說明介紹後，將卡面翻轉貼於黑板上。 2. 將全班分成兩組，在黑板的兩側畫九宮格，並填入1~9的數字。 3. 每一組派一個代表上臺，老師出題（說某一種昆蟲），學生說出是何種保命妙招並翻牌，說出及翻出正確答案者可以選一個號碼。 4. 先完成連線者獲勝。 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 •課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 •新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：昆蟲、攻擊、演化、保命、後翅、敵人、四周、竹節蟲、逼真、演技、擊退、放屁	5	南一電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品EJU1 尊重生命。 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

		<p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>• 造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動 3】識字教學</p> <p>• 基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <p>1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。</p> <p>2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。</p> <p>生字：攻、敵、擊、技、昆、竹、節、逼、退、演、保、命、翅、屁</p> <p>二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <p>• 做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學 教師從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。</p> <p>※本課以「總—分—總」的方式敘寫。先總起昆蟲為了保護自己演化出各種保命妙招，再分別舉例說明各種昆蟲的保命方法，末段總說昆蟲演化出的保命妙招是生命力的表現。</p>					
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

		<p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>							
<p>十八 12/24 12/30</p>	國-E-A2	<p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷</p>	<p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>第肆單元與動物有約 語文天地四</p> <p>【活動1】認識標點符號王國—夾注號</p> <p>1. 教師請學生觀察夾注號的圖像，夾注號很特別，可以變身成兩種樣子，說一說夾注號的形狀像什麼？（夾子、棍子、法國麵包……。）</p> <p>2. 教師引導：請學生讀出標點符號的「密</p>	5	南一電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

		<p>取大意。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>		<p>碼」，利用密碼來解謎。</p> <p>3. 教師說明夾注號的任務有兩種：第一個任務是解釋先前說的話，就像例句 1 在石虎的告白這一課中的句子：說明並解釋石虎的模樣。第二個任務是想要補充說明，讓句子的意思不中斷。就像例句 2，補述古董花瓶是一千年前的瓷器，但不影響句意的連貫。</p> <p>3. 教師請學生朗讀例句，再一一比對標點符號密碼。發現：原來任務就藏在密碼中。</p> <p>4. 請學生回顧本單元的課文，尋找還有哪裡藏有夾注號的密碼呢？以此讓學生練習並加深印象。</p> <p>【活動 2】從事物的視角看世界</p> <p>1. 配合課本第十一課，教師帶領學生思考上層的表格：</p> <p>課文中的「我」是誰？（石虎）</p> <p>這個「我」看到的世界是什麼樣子？（人類占據了石虎的家園，讓這個「世界」充滿危機。）</p> <p>這個「我」想要說什麼？（介紹自己是誰，說出目前生活面臨到的困境，都跟人類有關，希望人類還給石虎完整的家園。）</p> <p>從「石虎」的角度來寫文章，跟從人類的角度來寫，有哪些地方不一樣？</p> <p>2. 硬教師帶領學生進行想像力遊戲，教師先示範，選擇一個學生較為熟悉的「事物」作為視角，完成表格一。</p> <p>3. 教師接著提問：海龜看到的彩色水母、毒水母是什麼呢？從人類的角度來說說看。請學生自由發表，完成表格二。</p> <p>4. 教師請學生發表，並說明在寫作時必須運用「想像力 — 轉物化人」來「變身」，同理「事物」的感受。</p> <p>5. 課後教師可將表格出成學習單，讓學生做課後練習。</p> <p>【活動 3】哪個句子最重要—找出主題句</p>			<p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	-------------------------------	--

				<p>1. 教師指導學生讀一讀题目的敘述，並請學生說說看要如何把段落切成一個個句子。教師可以把學生提供的方法寫在黑板上。</p> <p>2. 教師請學生看左頁的例子，課本中把北極熊這個段落切成了三個句子，請學生觀察切句子的方式，和自己提出的方法有沒有相互對應。教師此時再統整說明：一個完整的句子，結尾處通常會有句號、問號或是驚嘆號等，碰到這些符號時，連同符號前面的文句，就代表一個完整的意思。</p> <p>3. 教師接著請學生讀完左頁表格下方，如何比較出句子重要的文字後，接著可以讓學生實作練習。</p> <p>【活動 4】用表格整理內容</p> <p>1. 配合課本第十二課，教師請學生翻到課文頁面，並同時與本頁表格做比較，提問：哪種訊息呈現的方式讓你一眼就能看清楚每個昆蟲的保命妙招呢？（學生回答後，教師說明，這就是表格的優點，幫助我們掌握重點。）</p> <p>2. 教師請學生分組討論，觀察整理成表格的訊息有哪些特色？討論後舉手發表，老師統整說明。（語句簡短、一個格子一個訊息、有分類、有寫出分類項目）</p> <p>3. 教師請學生用第十課課文來做「分類項目」的練習。</p> <p>4. 教師請學生繼續討論：已經找到訊息，並且分類了，接著請試著畫出適合的表格。</p> <p>5. 請學生將結果寫在小白板上，全班一起討論哪個表格比較適合，並說明理由。</p> <p>6. 教師最後帶領學生認識製作表格的四步驟，課後可以再準備文章，請學生做表格整理的練習。</p>					
十九 12/31 1/6	國 -E-B3	1-II-1 聆聽 時能讓對方充 分表達意見。	Aa-II-1 標注 注音符號的各 類文本。	<p>第壹單元快樂上學去 「讀寫練功房」我最愛的一堂課 【活動 1】學新詞有方法：從上下文找線索</p>	5	南一電 子書	口語評量 觀察評量 態度檢核	【品德教育】 品EJU4自律負 責。	

		<p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 5,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>1. 從上下文推詞義的過程說明。 往前讀→往後讀→猜一猜→把猜測放回句子中</p> <p>2. 教學流程：在策略教學之初，建議教學流程如下： 教師示範：教師以放聲思考的方式示範推論詞義，讓學生能理解教師的思考模式。 師生共做：教師一步一步的引導學生推論詞義。 小組合作：學生經由討論共同推論詞義。 獨立完成：學生自己完成詞義推論</p> <p>【活動2】找支持的理由：感受和事件</p> <p>1. 找支持的理由（感受和事件）學習策略圖。</p> <p>1 讀一讀：讀出作者對某件事的感受，並圈起來。</p> <p>↓</p> <p>2 找一找：從文中找出和作者感受有關的事件，提出理由。</p> <p>↓</p> <p>3 說一說：說明理由和感受之間的連結。</p> <p>↓</p> <p>4 寫一寫：運用事件來支持對某事的感受，強化觀點。</p> <p>2. 找支持的理由（感受和事件）過程說明。 讀一讀→找一找→說一說→寫一寫</p>		實作評量	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>							
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--

		6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。							
二十 1/7 1/13	國 -E-A2 國 -E-C1	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	「讀寫練功房」黑猩猩的守護者 【活動1】學新詞有方法：拆詞推測 1. 拆詞推測的過程： 拆一拆：拆解語詞的方式會隨學生的理解程度和經驗而不同。教師可事實說明拆解原則，例如「手和足」都是名詞，而且都是身體部位，是同一類；「舞蹈」則常合在一起使用。因此拆成「手和足、舞蹈」比較容易推論詞義。 想一想：把語詞拆開後，利用先備知識初步思考「手和足、舞蹈」的意思各是什麼，以利後續的猜測步驟。 猜一猜：拆詞推詞義時，有時會加入其他字詞，組成相近的語詞來幫助推論詞義。例如：贊同→贊成+同意。但有時候可重新組合的語詞太多，例如「信賴」中，「信」的造詞有信封、信任；「賴」則有賴皮、依賴，教師須適度引導學生檢視上下文，合理推論詞義。 換一換：在學生推論詞義後，更重要的步驟是要放回原來的文中檢視，即用推論出的解釋（語詞）替換原詞，讀讀看是否合理通順。若讀起來不合理，則表示詞義可能有誤，須重新檢視，或換策略推論。 3. 教學流程：在策略教學之初，建議教學流程如下。 教師示範：教師以放聲思考的方式示範推論詞義，讓學生能理解教師的思考模式。→悠師生共做：教師一步一步的引導學生推論詞義。→小組合作：學生經由討論共同推論詞義。→獨立完成：學生自己完成詞義推論。 【活動2】找支持的理由：人物和事件	5	南一電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	【性別平等教育】 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人E2關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【環境教育】 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品EJU1尊重生命。 【生命教育】 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培	

		<p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符</p>		<p>1. 找支持的理由（人物和事件）學習策略圖</p> <p>1 讀一讀：讀出作者或自己對人物的觀點。</p> <p>↓</p> <p>2 找一找：從文章中找出和觀點有關的事件，提出理由。</p> <p>↓</p> <p>3 說一說：說明理由和觀點的連結。</p> <p>↓</p> <p>4 寫一寫：運用事件來描述人物，表達觀點。</p> <p>2. 找支持的理由（人物和事件）過程：</p> <p>讀一讀：有時候，作者會明確的寫出對人物的觀點（他是個什麼樣的人），有時則可能分散或藏於文章各段落中，這時就需要整合文章的訊息，再提出觀點。</p> <p>找一找：引導學生畫記標示出和觀點有關的事件，整合訊息，提出支持的理由。對於人物的觀點，通常我們需要至少提出兩個支持的理由。</p> <p>說一說：說明支持理由與觀點間的連結關係。此過程和邏輯思考相關，非常重要。但學生在學習之初，可能對邏輯關係的表達感到困難，教師可提供因果句型協助，鼓勵學生用自己的話說明。教師於學生說明時，協助區辨文章觀點和理由之間的連結是否適當，將有助於學生邏輯思維之發展。</p> <p>寫一寫：在描述人物時，除了外型的描繪，若能舉出人物所做的事（包括動作、話語），將更能具體的刻畫出人物形象和特質。在指導人物寫作時，可以請學生舉出和人物相關。</p>			<p>養感恩之心。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>	
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	-----------------------------------------------------------	--

		號。 6-II-2 培養 感受力、想像 力等寫作基本 能力。 6-II-3 培養 審題、立意、 選材、組織等 寫作步驟。							
二十一 1/14 1/20	檢討 與訂 正考 卷或 進行 補救 教學								

說明：部定課程採自編者，需經校內課程發展委員會通過，教材內容留校備查。

花蓮縣中原國民小學 112 學年度三年級第二學期部定課程計畫 設計者： 中年級教師群

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

☒國語文 ☐閩南語文 ☐客家語文 ☐原住民族語文：__族 ☐新住民語文：__語 ☐英語文
☐數學 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐社會 ☐自然 ☐藝術 ☐綜合

二、學習節數：每週(5)節，實施()週，共()節。

三、素養導向教學規劃：

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學 資源	評量 方式	融入議題	備註 (如協同方式/申請 經費)
		學習表現	學習內容						
一 2/11 2/17	國 -E-A1 國 -E-B3	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。	第壹單元變得好好玩 第一課最美的模樣 【活動1】聆聽與口語表達教學 ●引起動機 配合單元頁，揭示單元名稱「變得好好玩」並進行提問。 教師引導：等會兒，大家一起仔細聽聽看第一課的課文中，柔軟的雲能變成哪些東西呢？ 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 ●課文大意	5	南 一 電 子 書	字 形 檢 核 聲 調 檢 核 寫 字 檢 核 口 語 評 量	【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) . 協同科目： 2. 協同節數： 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

		<p>符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作</p>	<p>Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。</p>	<p>教師提問，引導學生說出大意。</p> <p>【活動 2】生字新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 新詞教學 <p>教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p> <p>新詞：模樣、一首、音符、翅膀、鼻子、搗亂、恐龍、尖尖的、嘴巴、吼叫</p> <ul style="list-style-type: none"> • 造句練習 <p>教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動 3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 基本筆畫咒語 <p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站或電子書進行筆順教學。 <p>生字：模、撐、首、符、膀、鼻、搗、亂、恐、尖、嘴、吼</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 教師說明字義，再讓學生練習造詞。 <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站「二、加一加，比一比」的內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 做記號 <p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究</p> <p>教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學</p>			仿作評量 觀察評量 態度評量		
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	----------------------	--	--

		基本能力。		<p>教師引導學生學習加油小站 P13 的內容。</p> <p>二、寫作教學</p> <p>教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p> <p>短語：撐得圓滾滾的、尖尖的牙射出電流、化為一滴又一滴彩色的水珠</p> <p>句型：……於是……</p> <p>※本課以活潑生動的童詩形式呈現單元主題特色。整首詩共分為四段，從第一段的設問引導進入主題，最後則點出雲朵最美的模樣是一滴又一滴的水珠。本課使用設問法引起學生的注意，使其有往下閱讀的興趣。設問法指不直接陳述，而以提問帶出重點。</p>					
二 2/18 2/24	國 -E-A1 國 -E-B3	<p>1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200</p>	<p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-Ⅱ-2 各種基本</p>	<p>第壹單元變得好好玩</p> <p>第一課最美的模樣</p> <p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <p>• 引起動機</p> <p>配合單元頁，揭示單元名稱「變得好好玩」並進行提問。</p> <p>教師引導：等會兒，大家一起仔細聽聽看第一課的課文中，柔軟的雲能變成哪些東西呢？</p> <p>一、看圖說話</p> <p>教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <p>1. 教師請學生先默讀一遍。</p> <p>2. 配合電子書，全班共同朗讀。</p> <p>3. 教師可提醒學生朗讀技巧。</p> <p>4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。</p> <p>• 課文大意</p> <p>教師提問，引導學生說出大意。</p> <p>【活動 2】生字新詞教學</p> <p>• 新詞教學</p> <p>教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，</p>	5	南 一 電 子 書	字 形 檢 核 聲 調 檢 核 寫 字 檢 核 口 語 評 量 仿 作 評 量 觀	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>. 協同科目：_____</p> <p>2. 協同節數：_____</p> <p>3. 申請鐘點費：_____(人)*____(節)*_____(元)</p>

		<p>字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>	<p>教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p> <p>新詞：模樣、一首、音符、翅膀、鼻子、搗亂、恐龍、尖尖的、嘴巴、吼叫</p> <ul style="list-style-type: none"> • 造句練習 <p>教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動 3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 基本筆畫咒語 <p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <p>1. 教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站或電子書進行筆順教學。</p> <p>生字：模、撐、首、符、膀、鼻、搗、亂、恐、尖、嘴、吼</p> <p>2. 教師說明字義，再讓學生練習造詞。</p> <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站「二、加一加，比一比」的內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 做記號 <p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究</p> <p>教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P13 的內容。</p> <p>二、寫作教學</p> <p>教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p> <p>短語：撐得圓滾滾的、尖尖的牙射出電流、化為一滴又一滴彩色的水珠</p>		察評量態度評量		
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------	--	--

				<p>句型：……於是……</p> <p>※本課以活潑生動的童詩形式呈現單元主題特色。整首詩共分為四段，從第一段的設問引導進入主題，最後則點出雲朵最美的模樣是一滴又一滴的水珠。本課使用設問法引起學生的注意，使其有往下閱讀的興趣。設問法指不直接陳述，而以提問帶出重點。</p>					
三 2/25 3/2	國 -E-A1	<p>1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。</p>	<p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>第壹單元變得好好玩</p> <p>第二課玩玩具</p> <p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <p>• 引起動機——我的玩具箱</p> <p>教師在黑板上寫下課名「玩玩具」，請學生說一說會想到什麼。</p> <p>教師提問：「如果要從自己的玩具箱中選擇最喜歡的來介紹，你會選擇什麼呢？為什麼？」</p> <p>一、看圖說話</p> <p>教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <p>1. 教師請學生先默讀一遍。</p> <p>2. 配合電子書，全班共同朗讀。</p> <p>3. 教師可提醒學生朗讀技巧。</p> <p>4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。</p> <p>• 課文大意</p> <p>教師提問，引導學生說出大意。</p> <p>【活動 2】新詞教學</p> <p>• 新詞教學</p> <p>教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p> <p>新詞：滾鐵環、湯碗、另外、推著、羨慕、洋娃娃、捲髮、躺下、裙子、擺動、參加、衣服</p> <p>• 造句練習</p>	5	南 一 電 子 書	字 形 檢 核 聲 調 檢 核 寫 字 檢 核 口 語 評 量 仿 作 評 量 觀 察 評 量 態	<p>【人權教育】</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： ____(人)*____(節) *____(元)</p>

	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>		<p>教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 基本筆畫咒語 <p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 <p>生字：鐵、環、碗、另、鉤、推、羨、慕、娃、捲、躺、裙、擺、參、服</p> <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P18、19 的內容。</p> <p>【活動4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 做記號 <p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究</p> <p>教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。</p> <p>【活動5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P19 的內容。</p> <p>二、寫作教學</p> <p>教師從課本中析出短語、語句，引導學生練習。</p> <ol style="list-style-type: none"> 文章比較：請學生事先將最喜歡的玩具帶來（圖畫、照片亦可），教師透過提問，引導學生思考，寫「物」的技巧：以下兩篇短文，哪篇寫得較好？說出理由。 寫作引導：教師說明觀察→教師說明聯想→教師說明感受 全班共作 個人練習 		度 評 量		
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------	--	--

				<p>5. 分享與修改</p> <p>短語：美麗的花邊像是波浪</p> <p>造句：另外</p> <p>句型：……還……</p> <p>※本課兩篇短文為狀物類型文本，涵蓋狀物描寫之「動態」與「靜態」技法。第一篇「滾鐵環」著重狀物「動態特色」，第二篇「洋娃娃」著重狀物「靜態特徵」。透過細膩觀察，掌握動靜態描寫，再經由物體形象展開適當聯想，運用譬喻寫作方式描繪，更能生動展現物之樣貌。</p>					
<p>四 3/3 3/9</p>	<p>國 -E-A1 國 -E-A2</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p>	<p>第壹單元變得好好玩</p> <p>第三課愛玉的變身術</p> <p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 引起動機——分享吃愛玉的經驗 <p>1. 教師在黑板上畫出眼睛、鼻子、嘴巴、手並提問：「小朋友們都有吃過愛玉嗎？請你從看到的、聞到的、嘗到的及摸到的這四個方面，描述你吃愛玉的經驗。」</p> <p>2. 教師邀請學生分享吃愛玉的經驗，並請同學指出使用了哪幾種感官。</p> <p>3. 教師小結：我們已從四個方面來描述品嚐愛玉的經驗，接下來要來看看課本如何描述愛玉。</p> <p>一、看圖說話</p> <p>教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <p>1. 教師請學生先默讀一遍。</p> <p>2. 配合電子書，全班共同朗讀。</p> <p>3. 教師可提醒學生朗讀技巧。</p> <p>4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。</p> <ul style="list-style-type: none"> 課文大意 <p>教師提問，引導學生說出大意。</p> <p>【活動 2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 新詞教學 	5	南 一 電 子 書	字 形 檢 核 聲 調 檢 核 寫 字 檢 核 口 語 評 量 仿 作 評 量 觀 察	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/> <p>3. 申請鐘點費：</p> <p>__(人)*__(節)</p> <p>*__(元)</p>

		<p>部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策</p>	<p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p> <p>新詞：炎熱、愛玉凍、薄凍、解暑、甜品、愛玉籽、晒乾、刺刺的、容器、搓洗、糖水</p> <p>• 造句練習</p> <p>教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動 3】識字教學</p> <p>• 基本筆畫咒語</p> <p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <p>1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。</p> <p>2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。</p> <p>生字：炎、玉、凍、薄、暑、品、籽、晒、摸、刺、器、綁、搓、或、糖</p> <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P26、27（一～三）的內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <p>• 做記號</p> <p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究</p> <p>教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P27 的內容。配合課本加油小站「四、感官比一比」，將句子中運用到指定感官描寫的地方，用螢光筆標示出來。</p>		評量態度評量		
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------	--	--

		略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。		二、寫作教學 教師從課本中析出短語、照樣造句等，引導學生仿作。 短語：喝起來滑溜溜的、布滿白色的小斑點 句型：「如果……」、「首先……再……」、「只要……就……」 ※本課以愛玉的型態變化為主軸，先說愛玉在哪裡被發現，再說「洗愛玉」的步驟，最後介紹愛玉的常見吃法。其中以「首先……再……接著……最後……」的句型說明愛玉的製作過程。利用視覺、味覺及觸覺的感官摹寫，以加深愛玉的具體形象。					
五 3/10 3/16	國 -E-A1	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫敘敘、應用、說明事物的作品。	Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	第壹單元變得好好玩 語文天地一 【活動1】標點符號王國一分號 1. 教師請學生觀察分號的圖像，說一說分號的形狀像什麼？（小蝌蚪……） 2. 教師引導：請學生讀出符號「密碼」（分號下面的說明）。利用密碼來解謎呵！ 3. 教師說明：分號的主要任務是幫我們分辨句子，要把兩個或兩個以上並列的句子分開來。要先弄清楚他的任務，才能把分號放對位置呵！ 4. 教師請學生朗讀例句和說明，再一一比對符號密碼。發現：原來任務就藏在密碼中。 5. 請學生回顧本單元的課文，尋找還有哪裡藏有分號的密碼呢？ 6. 標點符號卡牌：教師可以運用小張空白卡，讓學生創作分號的圖像，背面寫上密碼。 【活動2】朗讀有技巧 1. 教師先引導學生閱讀文字和插圖。 2. 師生一起統整從短文和插圖中提取的訊息。 3. 請學生補充朗讀的注意事項。教師能聆聽孩子已經學會的朗讀技巧，或是聽取孩子朗讀時遇到的困難，當作朗讀教學的參考。 4. 教師補充說明。	5	南 一 電 子 書	字 形 檢 核 聲 調 檢 核 寫 字 檢 核 口 語 評 量 仿 作 評 量 觀	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

				<p>【活動3】如何寫物</p> <p>1. 教師引導學生默讀如何寫物短文。請學生邊讀邊圈出有疑問的地方，並提出問題，教師說明。</p> <p>2. 練習從其他課文找到寫物的訊息。學生先自行查找，再和同學分享查到的文本訊息，還要說明這是屬於哪一個寫物的妙招。</p> <p>3. 從生活經驗練習敘述「物」。</p>			察評量態度評量		
六 3/17 3/23	國 -E-A1	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>第貳單元語文小小兵</p> <p>第四課楊修猜字</p> <p>【活動4】閱讀教學</p> <p>• 做記號</p> <p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究</p> <p>教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。</p> <p>【活動5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P49 的內容。</p> <p>二、寫作教學</p> <p>教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p> <p>短語：悄悄留意曹操的動靜</p> <p>句型：「一……便……」、「……就……」、「……並……」</p> <p>1. 教師配合課本加油小站「四、句子比比看」，揭示兩個短句：爸爸進家門。哥哥立刻上前幫他提重物。</p> <p>2. 教師請學生思考句子中兩個短句的關係。</p> <p>3. 教師再揭示兩個短句：爸爸進家門。哥哥立刻上前幫他提重物。請學生小組討論並發表如何將兩個短句組合成一句。</p>	5	南 一 電 子 書	字 形 檢 核 聲 調 檢 核 寫 字 檢 核 口 語 評 量 仿 作 評 量 觀 察 評 量 態	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/> <p>3. 申請鐘點費：</p> <p>__(人)*__(節)</p> <p>*__(元)</p>

	<p>推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作</p>	<p>4. 請學生朗讀課文第三段和加油小站「四、句子比一比」的「一……便……」句子。</p> <p>※本課先敘述背景，接著敘述兩則故事，兩個故事皆分別以「起因—經過—結果」的結構敘寫。本課在故事中加入人物對話，並在對話中，使用雙引號，揭開文字謎題的答案，使故事場面更鮮活且易懂。</p>			度 評 量		
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	-------------	--	--

		基本能力。							
七 3/24 3/30	國 -E-A1	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-4 應用文本的結構。</p>	<p>第貳單元語文小小兵</p> <p>第五課唱反調</p> <p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <p>• 引起動機：觀看相聲表演</p> <p>1. 先配合課本第 51 頁貓頭鷹提問。簡單討論後，播放相聲表演影片，請學生觀察表演特色。</p> <p>2. 請學生說說看相聲演出時的發現和感受。</p> <p>3. 配合語文天地二「認識相聲」，教師統整相聲特色，幫助學生初識相聲。</p> <p>一、課文朗讀</p> <p>1. 教師請學生先默讀一遍。</p> <p>2. 配合電子書，全班共同朗讀。</p> <p>3. 教師可提醒學生朗讀技巧。</p> <p>4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。</p> <p>二、課文大意</p> <p>教師提問，引導學生說出大意。</p> <p>【活動 2】新詞教學</p> <p>• 新詞教學</p> <p>教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p> <p>新詞：鞠躬、語文、厲害、千萬、陽光普照、偏偏、警察、胡說八道</p> <p>• 造句練習</p> <p>教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動 3】識字教學</p> <p>• 基本筆畫咒語</p> <p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <p>1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。</p> <p>2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例</p>	5	南 一 電 子 書	字 形 檢 核 聲 調 檢 核 寫 字 檢 核 口 語 評 量 仿 作 評 量 觀 察 評 量 態 度 評 量	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/> <p>3. 申請鐘點費：</p> <p>____(人)*____(節)</p> <p>*____(元)</p>

		<p>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>		<p>或肢體語言來表達。</p> <p>生字：鞠、躬、弄、文、厲、鬥、千、普、睜、閉、錢、偏、察、偷、胡</p> <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P56-57（一～三）內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 做記號 <p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究</p> <p>教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P57 的內容。</p> <p>二、寫作教學</p> <p>教師從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。</p> <p>短語：羨慕得想哭</p> <p>句型：無論……都……</p> <p>四字語詞造句：對答如流、陽光普照</p> <p>※本課旨在透過相反詞以相聲的表演表達語文趣味。藉由本課的內容，除了理解相反詞外，並讓學生接觸傳統表演藝術：相聲。</p>					
<p>八 3/31 4/6</p>	<p>國 -E-A1</p>	<p>1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-Ⅱ-2 運用適當</p>	<p>Aa-Ⅱ-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。</p>	<p>第貳單元語文小小兵</p> <p>第六課一飛沖天</p> <p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 引起動機——超級比一比 <p>1. 教師將準備好本課新詞「猴子、發抖、彈簧、巨大、松鼠、混亂」詞卡。</p> <p>2. 請學生上臺抽取詞卡，用比手畫腳的方式，將</p>	<p>5</p>	<p>南 一 電 子 書</p>	<p>字 形 檢 核 聲 調</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>

		<p>詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>詞卡上的詞用肢體表演方式呈現。</p> <p>3. 請全班同學舉手發表，猜猜看臺上同學表演的是什麼語詞。</p> <p>一、看圖說話</p> <p>教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <p>1. 教師請學生先默讀一遍。</p> <p>2. 配合電子書，全班共同朗讀。</p> <p>3. 教師可提醒學生朗讀技巧。</p> <p>4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。</p> <p>• 課文大意</p> <p>教師提問，引導學生說出大意。</p> <p>【活動 2】新詞教學</p> <p>• 新詞教學</p> <p>教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p> <p>新詞：猴子、發抖、決定、大展身手、彈簧、巨大、引來、觀看、松鼠、混亂</p> <p>• 造句練習</p> <p>教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動 3】識字教學</p> <p>• 基本筆畫咒語</p> <p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <p>1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。</p> <p>2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。</p> <p>生字：村、猴、抖、決、造、展、簧、摔、巨、引、觀、噢、松、鼠、混</p> <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P62、63（一～三）</p>		<p>檢核寫字檢核口語評量仿作評量觀察評量態度評量</p>	<p>手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	<p>3. 申請鐘點費： ____ (人) * ____ (節) * ____ (元)</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------	---------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------

		<p>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-Ⅱ-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。</p>		<p>內容。</p> <p>【活動4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 做記號 <p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究</p> <p>教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。</p> <p>【活動5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P63 的內容。</p> <p>二、寫作教學</p> <p>1. 教師從課本中析出語詞，引導學生摹寫、仿作。</p> <p>四字語詞練習：</p> <p>不知不覺／渾然不覺</p> <p>大展身手／大顯神通、一拚高下</p> <p>一片混亂／井然有序</p> <p>短語：彈得又高又遠、想破了頭、摔個四腳朝天</p> <p>句型：「如果……也……」、「雖然……但……」</p> <p>造句：大展身手、不知不覺</p> <p>2. 寫作指導：用成語說故事</p> <p>1. 教師可提供程度適合學生的成語，並確定學生了解詞義。</p> <p>2. 鼓勵學生發揮想像力，創作連結此成語的故事。可依「背景、起因、經過、結果」設計學習單，並提供背景資訊，讓學生可依循創作。</p> <p>※本課以成語「一飛沖天」為藍本，創造出活潑生動的故事，來詮釋一飛沖天的另一種意思。課文除了詳述動作外，並適時加入狀聲詞和標點符號，讓比賽現場的趣味氛圍躍然紙上。</p>					
九 4/7	國 -E-A1	2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音	Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。	<p>第貳單元語文小小兵</p> <p>語文天地二</p>	5	南 一	字 形	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請

4/13	國 -E-A2	<p>量說話。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【活動1】標點符號王國—刪節號、連接號</p> <p>一、刪節號</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生觀察刪節號的圖像，說一說分號的形狀像什麼？（項鍊、一串豆子、雨滴……。） 2. 教師引導：請學生讀出符號「密碼」（刪節號下方的說明）。利用密碼來解謎呵！ 3. 教師說明：刪節號的任務有三種，要先分清楚它的任務，才能把刪節號放對位置呵！ 4. 教師請學生朗讀例句，再一一比對符號密碼。發現：原來任務就藏在密碼中。 5. 請學生回顧本單元的課文，尋找還有哪裡藏有分號的密碼呢？（以此讓學生練習並加深印象） 6. 標點符號卡牌：教師可以運用小張空白卡，讓學生創作刪節號的圖像，背面寫上密碼。請學生陸續收集標點符號卡牌，下次出任務時就能派上用場囉！ <p>二、連接號</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生觀察連接號的圖像，說一說分號的形狀像什麼？（小蟲、一根針……。） 2. 教師引導：請學生讀出符號「密碼」（連接號下方的說明）。利用密碼來解謎呵！ 3. 教師說明：連接號的任務有三種，要先分清楚他的任務，才能把連接號放對位置呵！ 4. 教師請學生朗讀例句，再一一比對符號密碼。發現：原來任務就藏在密碼中。 5. 標點符號卡牌：教師可以運用小張空白卡，讓學生創作連接號的圖像，背面寫上密碼。請學生陸續收集標點符號卡牌，下次出任務時就能派上用場囉！ <p>【活動2】成語典故</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師先引導學生讀完短文，再補充說明說明成語和四字語詞的不同。 2. 教師請學生分享聽過的成語故事。 3. 補充成語典故：得意忘形、一舉兩得、寸草春暉、百讀不厭 <p>【活動3】認識相聲</p>		電子書	<p>檢核聲調檢核寫字檢核口語評量仿作評量觀察評量態度評量</p>	<p>的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>	<p>授課鐘點費) . 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/> <p>3. 申請鐘點費： __ (人)* __ (節) * __ (元)</p>
------	------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----	-----------------------------------	------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>1. 本節教學應搭配第五課唱反調進行教學。</p> <p>2. 教師可在探究第五課課文形式時，讓學生仔細說說本篇課文與過去所學有和不同？</p> <p>3. 教師揭示「相聲」一詞，詢問學生經驗。</p> <p>4. 教師可以利用網路搜尋「相聲表演」或「相聲反義詞」等關鍵字，搜尋適合學生程度之相聲表演，播放片段，讓學生對相聲有初步認識。</p> <p>5. 閱讀課文說明，配合前項影片內容對照教學。</p> <p>6. 可以搭配第五課唱反調習作「說話練習」，讓學生以課文為劇本，試著說一段相聲，表演給同學們欣賞。</p> <p>7. 請教師特別提醒學生，相聲是一門說唱藝術，內容通俗易懂，幽默逗趣。有時內容會參雜諷刺的語句，或針鋒相對的回應，甚至故意使用錯誤語法。這些都是為了製造表演效果，生活中不可以隨意模仿，忽略說話的禮儀，以避免無心的誤用造成不必要的紛爭。</p>					
+ 4/14 4/20	國 -E-B3	<p>1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-Ⅱ-2 運用注音</p>	<p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。</p>	<p>評量週</p> <p>第參單元一起去旅行</p> <p>第七課井仔腳鹽田</p> <p>【活動1】聆聽與口語表達教學</p> <p>• 引起動機——觀賞井仔腳鹽田的介紹影片</p> <p>教師帶領學生藉影片認識井仔腳鹽田的特殊景觀。</p> <p>一、看圖說話</p> <p>教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <p>1. 教師請學生先默讀一遍。</p> <p>2. 配合電子書，全班共同朗讀。</p> <p>3. 教師可提醒學生朗讀技巧。</p> <p>4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。</p> <p>• 課文大意</p> <p>教師提問，引導學生說出大意。</p>	5	南 一 電 子 書	字 形 檢 核 聲 調 檢 核 寫 字 檢 核 口 語 評 量	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/> <p>3. 申請鐘點費： ____(人)*__(節) *__(元)</p>

		<p>符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-Ⅱ-2 培養感受</p>	<p>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>【活動 2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 新詞教學 <p>教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p> <p>新詞：調色盤、擠滿、燦爛、鹽耙、攪動、一抹、金字塔、西洋棋子、一幢、教堂、光雕、彩霞、雲霄</p> <ul style="list-style-type: none"> • 造句練習 <p>教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動 3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 基本筆畫咒語 <p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 <p>生字：盤、擠、燦、爛、鹽、耙、攪、抹、塔、棋、巨、幢、堂、雕、霞、霄</p> <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P78、79（一、二）內容。</p>			仿作評量 觀察評量 態度評量	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	----------------------	--

		力、想像力等寫作 基本能力。							
--	--	-------------------	--	--	--	--	--	--	--

<p>十一 4/21 4/27</p>	<p>國 -E-B3</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>第參單元一起去旅行 第七課井仔腳鹽田 【活動 4】閱讀教學 • 做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P79 的內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。 短語：高高遠遠的雲霄、一抹又一抹迷人的藍、一座座雪白的鹽山 照樣造句：長長的鹽耙是鹽工們神奇的彩筆。 一抹又一抹迷人的藍。 造句：燦爛、擠滿 句型：從……一直…… ※以鹽山為喻體，先後用金字塔、白色西洋棋作為喻依，給了讀者相當豐富的想像空間，同時使用水晶教堂做為比喻，以傳達鹽山在色澤上給人閃閃發亮的視覺感受。 ※本課使用學生都有的繪畫經驗，用來譬喻鹽工們使用鹽耙耙鹽的動作。把鹽耙移動而隨之波動的天空倒影，喻為一抹又一抹的塗上顏料，讓學生能很快在心中浮現類似感受，進入詩中的世界。</p>	<p>5</p>	<p>南 一 電 子 書</p>	<p>字 形 檢 核 聲 調 檢 核 寫 字 檢 核 口 語 評 量 仿 作 評 量 觀 察 評 量 態 度 評 量</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) . 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： ____(人)*____(節) *____(元)</p>
-----------------------------------	--------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------	----------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>							
十二	國	1-Ⅱ-1 聆聽時能	Aa-Ⅱ-1 標注注音	第參單元一起去旅行	5	南	字	【環境教育】	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科

4/28 5/4	-E-B3	讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。	符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	第八課和魚一起游泳 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機——課文標題預測 在黑板上寫下課文標題「和魚一起游泳」，邀請學生由標題猜一猜文章內容？並說明為何這樣猜的理由？ 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 • 課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：叔叔、潛水、綠島、浮潛、珊瑚、航行、水母衣、救生圈、小丑魚、上岸、郵筒。 • 造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：叔、潛、島、浮、珊、瑚、船、航、母、		一 電 子 書	形 檢 核 聲 調 檢 核 寫 字 檢 核 口 語 評 量 仿 作 評 量 觀 察 評 量 態 度 評 量	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E11 認識海洋生物與生態。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	目協同教學(需另申請授課鐘點費) . 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
------------------	-------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-Ⅱ-5 認識敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>		<p>圈、丑、岸、郵、寄、底</p> <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P86、87（一～三）內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 做記號 <p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究</p> <p>教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P87 的內容。</p> <p>二、寫作教學</p> <p>教師從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。</p> <p>四字語詞造句：有朝一日</p> <p>句型：「自從……就……」、「一直……才……」</p> <p>※以「起因—經過—結果（感想）」為結構，描述主角到綠島體驗浮潛的樂趣。</p> <p>※每段末尾加入了「感受」或「想像」，將敘述、描寫與感受融合一起，使畫面尤其生動。教師可引導學生在寫作時依此方向練習：發生什麼事＋觀察（看見什麼）＋感受。</p>					
十三 5/5 5/11	國 -E-B3	<p>1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p>	<p>Aa-Ⅱ-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常</p>	<p>第參單元一起去旅行</p> <p>第九課三峽老街樂藍染</p> <p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 引起動機——全臺老街趴趴走 <p>1. 教師揭示本課課名「三峽老街樂藍染」，詢問學生去過哪些老街？請拿出準備的照片或圖</p>	5	南 一 電 子 書	字 形 檢 核 聲	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>. 協同科目：</p> <p>_____</p> <p>2. 協同節數：</p>

		<p>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及</p>	<p>用字的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-Ⅱ-1 意義段。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>片，與全班分享當時的經驗。</p> <p>2. 教師接著請學生分享是否有「藍染」的經驗，若沒有，請全班就字面猜想「藍染」是什麼。</p> <p>一、課文朗讀</p> <p>1. 教師請學生先默讀一遍。</p> <p>2. 配合電子書，全班共同朗讀。</p> <p>3. 教師可提醒學生朗讀技巧。</p> <p>4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。</p> <p>二、課文大意</p> <p>教師提問，引導學生說出大意。</p> <p>【活動 2】新詞教學</p> <p>• 新詞教學</p> <p>教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p> <p>新詞：三峽老街、隧道、古色古香、拱廊、騎樓、燈籠、日治時期、展示、施展、開獎、傻笑</p> <p>• 造句練習</p> <p>教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動 3】識字教學</p> <p>• 基本筆畫咒語</p> <p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <p>1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。</p> <p>2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。</p> <p>生字：峽、隧、古、窄、拱、騎、樓、燈、籠、治、寬、示、施、獎、傻</p> <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P94、95（一、二）內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <p>• 做記號</p>			調 檢 核 寫 字 檢 核 口 語 評 量 仿 作 評 量 觀 察 評 量 態 度 評 量	<p>生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	<p>3. 申請鐘點費： ____(人)*____(節) *____(元)</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------	---------------------------------------------------

		<p>應用文本的特徵。</p> <p>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>		<p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究</p> <p>教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。</p> <p>【活動5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P96 的內容。</p> <p>二、寫作教學</p> <p>教師從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。</p> <p>短語：走在一條綠色隧道裡、記錄了當年的風光句型：……而且……、……卻……</p> <p>※本課以「背景—事件（走過老街）—事件（藍染）」的次序為結構，描述三峽老街街景，與體驗藍染的樂趣。</p> <p>※文中景觀描述分為自然景觀與人文景觀。教師可引導學生根據課文分析兩者的異同，在寫作時即能依此方向習寫。■自然景觀→大小、顏色。■人文景觀→外形、顏色、材質、專有名詞、歷史文化。</p>					
十四 5/12 5/18	<p>讀寫練功房</p> <p>國 -E-B3</p> <p>語文天地三</p> <p>國 -E-A1</p> <p>國 -E-B1</p>	<p>讀寫練功房</p> <p>1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-Ⅱ-1 運用音符號，理解生字新</p>	<p>讀寫練功房</p> <p>Aa-Ⅱ-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 各種標點</p>	<p>第參單元一起去旅行</p> <p>「讀寫練功房」騎鐵馬郊遊趣、語文天地三</p> <p>【活動1】學新詞有方法：閱讀插圖</p> <p>1. 閱讀插圖的過程說明：（以「拱廊」為例）</p> <p>(1)遇到讀不懂的語詞：「街道上的紅磚拱廊和騎樓上高掛的紅燈籠，看起來喜氣洋洋。」句中的「拱廊」是什麼意思？</p> <p>(2)仔細閱讀插圖，插圖裡有答案呵：找到插圖中的線索，如：紅磚牆連接而成的走廊，有梁柱支撐，其間的空間可以行走，而且紅磚牆面砌成圓拱型。</p> <p>2. 教學流程：在策略教學之初，建議教學流程如</p>	5	南 一 電 子 書	字 形 檢 核 聲 調 檢 核 寫 字 檢	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E7 參加學校外教學</p>	<p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>. 協同科目：</p> <p>_____</p> <p>2. 協同節數：</p> <p>_____</p> <p>3. 申請鐘點費：</p> <p>__(人)*__(節)</p> <p>*__(元)</p>

		<p>詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>語文天地三</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p>	<p>下。</p> <p>(1)學生理解監控：請學生就之前學過的字詞策略理解本課生詞，經個人學習及小組討論後，仍無法運用這些字詞策略了解之生詞，於課本上做記號。</p> <p>(2)教師引導：找一找：請學生嘗試從課文中的插圖找線索。說一說：讓學生說一說看到插圖中呈現出的線索。猜一猜：語詞可能的意思。把猜測放回句子中：讀讀看，是否能理解文意。</p> <p>【活動2】讀懂題目：限定內容方向的題目</p> <p>1. 任務說明：有時文章的標題與內容關係密切，可以透過標題，來猜測文章內容。教師可透過閱讀文章標題來引導學生解讀文章內容的方向。</p> <p>2. 教學流程：在使用本策略教學時，建議教學流程如下。</p> <p>閱讀標題→拆解密碼→想一想，說一說→閱讀文章</p> <p>語文天地三</p> <p>【活動1】訊息停看聽—口頭轉告與書面通知</p> <p>1. 請學生先閱讀內容，如果有看不懂的詞語，可以想一想，用什麼方式可以讀懂。如果還是有讀不懂的地方，可以做記號並提問。教師確認學生理解內容，可以試著提問「什麼叫做轉告？」</p> <p>2. 教師播放聆聽音檔，請學生安靜聆聽。聆聽後，教師引導學生找出「人、時、地、事」。</p> <p>3. 教師說明，剛剛的練習就是確定大家都能「正確理解訊息」，這段話已經告訴我們，正確理解訊息是很重要的，另外還要知道如何「傳達訊息」。</p> <p>※口頭轉告：教師透過提問，讓學生了解口頭轉告的四個步驟。</p> <p>※書面通知：教師透過提問，讓學生了解如何看懂書面通知。</p>			核口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	<p>活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>語文天地三</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	-------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>語文天地三</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>		<p>【活動 2】句子的瘦身術—用歸納法縮寫</p> <p>1. 歸納法即是將文章內相同屬性的詞句或段落「概括化」，提取出上位概念。</p> <p>2. 教師說明：閱讀文章時，有時我們會發現作者列舉出了許多相關的事物。摘要時我們就可以依它們的共通點歸類，並提出適當的語詞來代表它們。</p> <p>3. 請學生閱讀課本上的例句，說說看句中提到的事物有何共通點。</p> <p>4. 根據事物的共通點，請學生思考，提出一個語詞（上位概念）概括代表它們。</p> <p>5. 請學生朗讀瘦身後的句子，並和原來的句子比較，看是否保持原意，且合理通順。若不通順或偏離原意，則須再檢視修正。</p> <p>6. 請學生練習提取上位概念。</p> <p>【活動 3】認識記敘類文章</p> <p>1. 教師引導學生了解記敘類文章，是指作者記錄自己的見聞，並表達主觀感受的作品。先請學生閱讀記敘文的四個特色，對記敘類文體有初步的認識。</p> <p>2. 配合第八課和魚一起游泳及第九課三峽老街樂藍染，教師透過提問，學生小組討論或自由發表的方式，確認學生理解記敘文的四個特色。</p> <p>【活動 4】如何寫景</p> <p>1. 教師請學生觀察井仔腳鹽田、九號隧道、海底世界、三峽老街的照片，小組分享所發現的特色。</p> <p>2. 教師歸納整理，上述的發現主要為顏色、外形、特徵。細心的觀察能幫助我們摹寫景物，但要讓感到景物「活起來」，則還需要寫出自己和景物的互動、感受或想像，如此才能讓人有身歷其境的感覺。</p> <p>3. 教師請學生依上述方法，嘗試描寫校園的景物。</p>					
十五 5/19	國 -E-A2	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	<p>肆單元現在才知道</p> <p>第十課地球的眼淚</p>	5	南 一	字 形	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E10 認識水與海洋</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請</p>

5/25	意見。 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情	Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機 1. 請揭示單元名稱：師生一起閱讀單元頁「阿南兒童月刊」。 2. 教師引導學生閱讀單元頁圖、文後，說一說看到了什麼。 3. 引導學生對單元頁提出問題，自由分享問題和想法。 一、課文朗讀 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：河川、蒸發、溫度、下降、凝結、不斷、沖刷、岩石、日積月累、接納 • 造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：鹹、之、川、蒸、度、降、凝、斷、刷、岩、將、積、累、納		電子書	檢核聲調檢核寫字檢核口語評量仿作評量觀察評量態度評量	的特性及其與生活的應用。 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	授課鐘點費) . 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----	----------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------

		<p>感。</p> <p>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-Ⅱ-5 仿寫童詩。</p>		<p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P116、117 內容。</p>					
十六 5/26 6/1	<p>國-E-A2</p> <p>國-E-C1</p>	<p>1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表</p>	<p>Aa-Ⅱ-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常</p>	<p>第肆單元現在才知道</p> <p>第十一課枯木是大飯店</p> <p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <p>• 引起動機——精準的表達技巧</p> <p>1. 連結舊經驗說話練習：練習說明生活中所見的枯木，包括位置，大小、特徵等，讓大家能清楚的理解說話者提供的訊息。</p> <p>2. 教師示範與回饋（見左頁補充資料）。</p>	5	南一電子書	字形檢核聲調檢	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： _____</p>

		<p>達想法。</p> <p>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-Ⅱ-7 就文本的</p>	<p>用語詞的認念。</p> <p>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用用語詞的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-Ⅱ-1 意義段。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。</p>	<p>一、課文朗讀</p> <p>1. 教師請學生先默讀一遍。</p> <p>2. 配合電子書，全班共同朗讀。</p> <p>3. 教師可提醒學生朗讀技巧。</p> <p>4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。</p> <p>二、課文大意</p> <p>教師提問，引導學生說出大意。</p> <p>【活動 2】新詞教學</p> <p>• 新詞教學</p> <p>教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p> <p>新詞：枯木、孤零零、意義、柴火、現代、適合、譬如、築巢、菇類、大飯店、腐木、沉木、不僅</p> <p>• 造句練習</p> <p>教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動 3】識字教學</p> <p>• 基本筆畫咒語</p> <p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <p>1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。</p> <p>2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。</p> <p>生字：枯、孤、零、義、柴、代、適、譬、築、巢、菇、飯、腐、沉、僅</p> <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P124、125 內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <p>• 做記號</p> <p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的</p>		核 寫 字 檢 核 口 語 評 量 仿 作 評 量 觀 察 評 量 態 度 評 量	<p>【品德教育】</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p>	<p>__(人)*__(節)</p> <p>*__(元)</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------

		<p>觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>		<p>地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究</p> <p>教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。</p> <p>【活動5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P126 的內容。</p> <p>二、寫作教學</p> <p>教師從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。照樣造句：枯木是動物們的大飯店。</p> <p>句型：「是……還是……」、「如果……就……」、「不僅……而且……」</p> <p>※本課是記敘文，以生態導覽的順序，穿插提問和回應，鋪陳「枯木是大飯店」的想法，記錄文本中孩子對枯木觀點的改變。</p>					
十七 6/2 6/8	<p>國-E-A1</p> <p>國-E-C3</p>	<p>1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p>	<p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-Ⅱ-3 基礎複句</p>	<p>第肆單元現在才知道</p> <p>第十二課騎樓</p> <p>【活動1】聆聽與口語表達教學</p> <p>●引起動機——不一樣的房子</p> <p>1.組員輪流說話，分享自己觀察到的房子構造及其特點。</p> <p>2.小組內發表：小組組員就教師在電子白板提供的圖片，發表不一樣的房子之構造與功能。</p> <p>3.教師巡視小組活動，適時提醒、協助學生。</p> <p>一、看圖說話</p> <p>教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <p>1.教師請學生先默讀一遍。</p> <p>2.配合電子書，全班共同朗讀。</p> <p>3.教師可提醒學生朗讀技巧。</p>	5	南一電子書	字形檢核聲調檢核寫字檢核口語	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E3 向外國人介紹我文化特色的能力。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>.協同科目： _____</p> <p>2.協同節數： _____</p> <p>3.申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>

		<p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標</p>	<p>的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。</p> <ul style="list-style-type: none"> 課文大意 <p>教師提問，引導學生說出大意。</p> <p>【活動 2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 新詞教學 <p>教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p> <p>新詞：容易、側面、吞下、旗山老街、砂岩、堆砌、展示館、建築、萬華、社區、擋下、商店</p> <ul style="list-style-type: none"> 造句練習 <p>教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動 3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 基本筆畫咒語 <p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 <p>生字：淋、易、側、吞、旗、砂、砌、館、建、令、華、社、區、擋、商</p> <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P132、133 內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 做記號 <p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究</p> <p>教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。</p>			評量 仿作 評量 觀察 評量 態度 評量		
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	----------------------------------------	--	--

		點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。		<p>【活動5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P133 的內容。</p> <p>二、寫作教學 教師從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。</p> <p>1. 認識假設句型：教師配合加油小站「四、句子練習」，說明假設句型的結構。</p> <p>2. 教師揭示課文中的假設句型。（「如果……就……」、「假如……那就……」）</p> <p>3. 換你是試試看。</p> <p>4. 小組中練習假設句型口說造句，輪流分享。一起檢視句子是否合理流暢。</p> <p>5. 徵求公開分享。</p> <p>6. 教師統整。</p> <p>短語：別具特色的騎樓</p> <p>四字語詞：突如其來、安身之地、別具特色、意想不到</p> <p>句型：「假如……就……」、「不僅……也……更……」</p> <p>※本課以「總一分一總」的方式敘寫。先總說臺灣的建築物常見騎樓的設計、點明主題，再說明騎樓的外觀及定義、列舉臺灣各地別具特色的騎樓，末段再以騎樓的功能與眾人評價，總結為臺灣特色。</p>					
十八 6/9 6/15	國 -E-A1 國 -E-A2	<p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-4 書寫記</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手</p>	<p>第肆單元現在才知道 語文天地四</p> <p>【活動1】認識童詩</p> <p>1. 教師引導學生想一想或翻翻課本，自己在課本或報紙讀過哪些童詩？例如：海、井仔腳鹽田、你好，新朋友、看醫生、樹海、一起游泳等。</p> <p>2. 想一想、說一說，這些童詩有什麼特色或帶給你什麼特別的感覺？</p> <p>3. 統整分類學生的「已知」。</p> <p>4. 教師引導學生讀一讀引導語。</p> <p>5. 一邊讀一邊標示出哪些內容已經討論過，或是</p>	5	南 一 電 子 書	字 形 檢 核 聲 調 檢 核 寫 字	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>

		敘、應用、說明事物的作品。	法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	<p>提出不太清楚的地方。</p> <p>6. 教師可以針對學生的提問，再予補充說明。</p> <p>7. 補充說明：現代詩與文最大的差別在於形式，詩的分行和斷句自由，例如：海。不講格律、平仄、對仗，可以自由的創作。兒童詩是現代詩，用字淺顯、充滿趣味和想像，貼近孩子的身心發展特質，適合孩子們閱讀和創作。</p> <p>【活動 2】學會找課文大意</p> <ul style="list-style-type: none"> • 回答問題法 <p>1. 教師先請學生閱讀和魚一起游泳課文，再以六何法提問，引導學生找出的大意：</p> <p>2. 教師協助學生，依時間的順序，將回答的內容串聯起來，修潤成全課大意。</p> <p>3. 遊記的「經過」常是全篇文章精華所在，因篇幅較長，在摘取大意時，學生容易感到困難。教師可逐步引導，提醒學生，作者先做了什麼，接著做了什麼，最後做了什麼等，協助學生摘取大意。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 合併段意法 <p>1. 教師先請學生閱讀騎樓課文，再引導學生用刪除、歸納法找出段落大意。</p> <p>2. 教師請學生寫出段落大意。</p> <p>3. 教師請學生串連各段大意，共同簡是文句，整併、刪除重複的語句。</p> <p>【活動 3】認識說明類文章</p> <p>1. 教師引導學生了解說明文著重在解釋事物、說明事理，並介紹說明文的四個特色，先請學生閱讀本文的說明，教師透過提問，確認學生對說明文體有初步的認識。</p> <p>2. 以第十一課地球的眼淚，以及第十二課騎樓為例，透過教師提問，帶領學生找出說明的四個特色。</p> <p>3. 教師可另外補充說明類文章，讓學生課後練習。</p>			檢核口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量		
十九	國	1-II-1 聆聽時能	Aa-II-1 標注注音	「讀寫練功房」多多的寶物	5	南	字	【資訊教育】	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科

6/16 6/22	-E-A2 -E-B2	讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的	符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。	查（數位）字、辭典 【活動 1】引起動機-寶物猜猜樂 1. 以小組為單位，各小組選擇一樣寶物，每人說一句對寶物的描述，並將線索記錄於便利貼上。 2. 小組將寶物線索張貼於黑板，各組依據線索猜猜寶物是什麼。 【活動 2】概覽文章 1. 讀課文（第一次）：請學生照自己的速度輕聲讀出文章內容，邊讀邊將段落做記號，並切出段落中的完整句。 2. 讀課文（第二次）：搭配學習單，請學生照自己的速度默讀，邊讀邊將不懂的字詞寫在學習單上。 3. 解決新詞 (1)請學生兩兩討論，解決難詞。若兩人皆無法解決，則將不懂的字詞寫在黑板上。 (2)教師配合課本第 28 頁任務說明，引導學生先運用上學期學過的「從上下文推論」和「拆詞」解決黑板上的新詞，並介紹另一種學新詞的方法—查找數位字、辭典。 (3)教師在講臺前操作電腦，示範查找數位字、辭典，請學生在學習單上寫下查找結果。 6. 請學發表使用數位辭典的心得。 【活動 4】綜合活動 教師宣布回家作業：請學生課後利用查找數位辭典的方法，查出本課難詞，並寫在課文上。 如何讀懂題目 【活動 1】課前暖身 教師帶領學生回顧課文內容，教師提問，學生自由回答。多多的寶物有哪些特徵？後來他利用什麼方法找寶物？最後寶物在哪裡？ 【活動 2】完成讀寫任務二 教師利用 PPT 呈現提問，請學生分組討論，再進行全班口頭發表。 1. 請問我們從篇名「多多的寶物」中，可以找到哪些重點？請圈出來。		一 電 子 書	形 檢 核 聲 調 檢 核 寫 字 檢 核 口 語 評 量 仿 作 評 量 觀 察 評 量 態 度 評 量	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 語文天地一 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	目協同教學(需另申請授課鐘點費) . 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
-------------------	----------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------

		觀點，找出支持的理由。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫敘敘、應用、說明事物的作品。		2. 你從這兩個重點中，我們可以知道這篇文章主要在描述什麼東西？是誰的？ 3. 請你們再一次閱讀文章，並把文章中出現的人物用筆標出來。 4. 請你們再一次閱讀文章，並把文章中對「那個弄丟的東西」的描述（特徵）找出來。 5. 請分組討論，這篇文章出現了很多人物，也對物品做了很多的描述，請你說說看這篇文章有沒有符合主題「多多的寶物」，並說明你的理由。教師整理學生的發言，並做總結。 【活動3】心得分享 1. 請學生分享上完讀寫練功房所學。 2. 教師：上完了多多的寶物，請你說說看學到了什麼？（學新詞的方法／學習找出文章中主要描述的對象／學會啟事的使用時機及寫法……）					
二十 6/23 6/29	國 -E-B3	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大	評量週 「讀寫練功房」騎鐵馬郊遊趣 【活動1】學新詞有方法：閱讀插圖 1. 閱讀插圖的過程說明：（以「拱廊」為例） (1)遇到讀不懂的語詞：「街道上的紅磚拱廊和騎樓上高掛的紅燈籠，看起來喜氣洋洋。」句中的「拱廊」是什麼意思？ (2)仔細閱讀插圖，插圖裡有答案呵：找到插圖中的線索，如：紅磚牆連接而成的走廊，有梁柱支撐，其間的空間可以行走，而且紅磚牆面砌成圓拱型。 2. 教學流程：在策略教學之初，建議教學流程如下。 (1)學生理解監控：請學生就之前學過的字詞策略理解本課生詞，經個人學習及小組討論後，仍無法運用這些字詞策略了解之生詞，於課本上做記	5	南 一 電 子 書	字 形 檢 核 聲 調 檢 核 寫 字 檢 核 口 語	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) . 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *____(元)

	<p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>號。</p> <p>(2)教師引導：找一找：請學生嘗試從課文中的插圖找線索。說一說：讓學生說一說看到插圖中呈現出的線索。猜一猜：語詞可能的意思。把猜測放回句子中：讀讀看，是否能理解文意。</p> <p>【活動2】讀懂題目：限定內容方向的題目</p> <p>1.任務說明：有時文章的標題與內容關係密切，可以透過標題，來猜測文章內容。教師可透過閱讀文章標題來引導學生解讀文章內容的方向。</p> <p>2.教學流程：在使用本策略教學時，建議教學流程如下。</p> <p>閱讀標題→拆解密碼→想一想，說一說→閱讀文章</p>			評量 仿作 評量 觀察 評量 態度 評量		
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	----------------------------------------	--	--

四、跨領域課程計畫（統整節數不得超過領域總節數五分之一）

(一)學習活動主題與預期成效：(以條列式文字簡要敘述)

(二)節數說明:請自行延伸說明

()領域：每____週____節課，實施跨領域教學____週，共____節。學期總節數____節，跨領域教學佔____分之____。

()領域：每____週____節課，實施跨領域教學____週，共____節。學期總節數____節，跨領域教學佔____分之____。

(三)素養導向教學規劃：

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
週或 起訖 時間 均可		請依各領域 (科目)綱要 學習表現填 寫，例如： 1-I-1 養成 專心聆聽的 習慣，尊重對 方的發言 。 2-I-2 說出 所聽聞的內 容。	請依各領域 (科目)綱要 學習內容填 寫，例如： Aa-I-2 聲調 及其正確的 標注方式。 Ab-I-2 700 個常用字的 使用。	例如： 單元一： 活動一： (活動重點之詳略由各校自行斟酌決定)			例如： 1 口頭發表 2 書面報告 3 作業單 4 作品檔案 5 實作表現 6 試題測驗 7 課堂測驗 8 課堂觀察 9 同儕互評	例如： 性別平等 (性E12 了 解與尊重家 庭型態的多 樣性)(可參 閱議題融入 說明手冊 108年12月 版本)	<input type="checkbox"/> 實施跨領域 或跨科目協同 教學(需另申請 授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
									<input type="checkbox"/> 實施跨領域 或跨科目協同 教學(需另申請 授課鐘點費)

								1. 協同科目： <hr/> 2. 協同節數： <hr/> 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
								<input type="checkbox"/> 實施跨領域 或跨科目協同 教學(需另申請 授課鐘點費) 1. 協同科目： <hr/> 2. 協同節數： <hr/> 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

說明：部定課程採自編者，需經校內課程發展委員會通過，教材內容留校備查。