

表 4-2 彈性學習節數課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 中原 國民小學 112 學年度 1 學期 6 年級彈性學習節數 熱舞社團 課程計畫 設計者： 陳之樂

- 一、本課程計畫每週學習節數(2)節，本學期總節數共〔16〕節。
- 二、本學期學習目標：1. 認識自己的肢體語言 2. 訓練靈活度與柔軟度 3. 能夠展現自信表現
- 三、本學期課程規劃：**(必須填寫)**

項目	學習領域 選修節數	補救教學	其他活動						合計		
			法定課程					學校特色課程		社團	
內容	例如：資訊	例如： 國語文 英語 數學	性侵害防課程（2）節	性別平等教育課程（4）	家庭教育課程（2）節	環境教育課程（2）節	家庭暴力防治課程（2）	運動會活動（4）節 校外教學（2）節 班會（4）節	社團8週（16）節	備註：扣除 中秋節連 假週五彈性 課程週數 為19週	
學期 總節數	20 節	20 節	12 節					10 節	16 節	節	78 節

四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週次	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備 註
一							
二							
三							
四							
五	連假						
六							
七							
八	運動會						
九							
十	校外教學						
十一							
十二							
十三	IDOL	1. 柔軟度訓練－開啟肢體靈活度的開關 2. 肌力訓練－運用遊戲鍛煉肌耐力，幫助延長跳舞的體力和四肢力量 3. 入門律動－認識身體不同的律動方	2	實作	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 3-3-14 選擇主题，探求並收藏		

					一、二種生活環境中喜愛的藝術小品，如：純藝術、商業藝術、生活藝術、民俗藝術、傳統藝術等作為日常生活的愛好。		
十四	IDOL	1. 柔軟度訓練 2. 肌力訓練 3. 拍子遊戲－透過簡單的遊戲學習數拍子，加強舞蹈中的節奏感	<u>2</u>	<u>實作</u>	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 3-3-14 選擇主题，探求並收藏一、二種生活環境中喜愛的藝術小品，如：純藝術、商業藝術、生活藝術、民俗藝術、傳統藝術等作為日常生活的愛好。	【人權教育】1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	
十五	<u>IDOL</u>	1. 柔軟度訓練 2. 肌力訓練 3. 入門律動 4. MV 曲目 1－青春有你 2-我怎麼這麼好看 透過教學 MV 舞曲，更了解音樂與舞蹈的實用與節奏的變化，用時下流行曲串聯學生記憶	<u>2</u>	<u>實作</u>	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我	

					覺藝術用語,說明自己和他人作品的特徵和價值。	的特色。	
十六	Go GO	1. 柔軟度訓練 2. 肌力訓練 3. 入門律動 4. MV 曲目	<u>2</u>		1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式,表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容,選擇適當的媒體、技法,完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式,表現個人的想法和情感。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式,辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語,說明自己和他人作品的特徵和價值。 3-3-14 選擇主题,探求並收藏一、二種生活環境中喜愛的藝術小品,如:純藝術、商業藝術、生活藝術、民俗藝術、傳統藝術等作為日常生活的愛好。	【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。	
十七	Go GO	1. 柔軟度訓練 2. 肌力訓練 3. 入門律動 4. MV 曲目	<u>2</u>	<u>實作</u>	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式,表現創作的想像力。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語,說明自己和他人作品的特徵和價值。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	
十八	Go GO	1. 柔軟度訓練 2. 肌力訓練 3. 基礎律動 4. MV 曲目 2—女團 Black Pink-How you	<u>2</u>	<u>實作</u>	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容,選擇適當的媒體、技法,完成有規劃、有感情及思想的創作。		

		like that					
十九	<u>MIC</u>	1. 柔軟度訓練 2. <u>肌力訓練</u> 3. <u>基礎律動</u> 4. MV 曲目 2— <u>女團 Black Pink-How you like that</u>	<u>2</u>	<u>實作</u>	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。		
二十	<u>MIC</u>	1. 柔軟度訓練 2. 肌力訓練 3. 進階律動—練習全身律動的轉換 4. MV 曲目 3	<u>2</u>	<u>實作</u>			

表 4-2 彈性學習節數課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣中原國民小學112學年度 2學期6年級彈性學習節數熱舞社團課程計畫 設計者：陳之樂

四、本課程計畫每週學習節數(2)節，本學期總節數共〔16〕節。

五、本學期學習目標：1. 認識自己的肢體語言 2. 訓練靈活度與柔軟度 3. 能夠展現自信表現

六、本學期課程規劃：**(必須填寫)**

項目	學習領域 選修節數	補救教學	其他活動						合計		
			法定課程					學校特色課程		社團	
內容	資訊	數學	性侵害防課程（2）節	性別平等教育課程（4）節	家庭教育課程（2）節	環境教育課程（2）節	家庭暴力防治課程（2）節	畢業感恩活動（4）節 校外教學（2）節 班會（4）節	社團8週（16）節	備註：扣除清明節連假週五彈性課程週數為19週	
學期 總節數	20 節	20 節	12 節					10 節	18 節	節	78 節

四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週次	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備註
一					應包括指標標碼與指標內容		
二	IDOL	1. 柔軟度訓練－開啟肢體靈活度的開關 2. 肌力訓練－運用遊戲鍛煉肌耐力，幫助延長跳舞的體力和四肢力量 3. 入門律動－認識身體不同的律動方	2	實作	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 3-3-14 選擇主题，探求並收藏一、二種生活環境中喜愛的藝術小品，如：純藝術、商業藝術、生活藝術、民俗藝術、傳統藝術等作為日常生活的愛好。		
三	IDOL	1. 柔軟度訓練 2. 肌力訓練 3. 拍子遊戲－透過簡單的遊戲學習數拍子，加強舞蹈中的節奏感	2	實作	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動	【人權教育】1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	

					覺藝術用語,說明自己和他人作品的特徵和價值。 3-3-14 選擇主題,探求並收藏一、二種生活環境中喜愛的藝術小品,如:純藝術、商業藝術、生活藝術、民俗藝術、傳統藝術等作為日常生活的愛好。		
四	IDOL	1. 柔軟度訓練 2. 肌力訓練 3. 入門律動 4. MV 曲目 1-青春有你 2-我怎麼這麼好看 透過教學 MV 舞曲,更了解音樂與舞蹈的實用與節奏的變化,用時下流行曲串聯學生記憶	<u>2</u>	實作	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式,表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容,選擇適當的媒體、技法,完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式,表現個人的想法和情感。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式,辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語,說明自己和他人作品的特徵和價值。	<p>【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【性別平等教育】 2-3-2 學習在性別互動中,展現自我的特色。</p>	
五	Go GO	1. 柔軟度訓練 2. 肌力訓練 3. 入門律動 4. MV 曲目	<u>2</u>		1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式,表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容,選擇適當的媒體、技法,完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式,表現個人的想法和情感。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式,辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語,說明自己和他人作品的特徵和價值。	<p>【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p>	

					3-3-14 選擇主題，探求並收藏一、二種生活環境中喜愛的藝術小品，如：純藝術、商業藝術、生活藝術、民俗藝術、傳統藝術等作為日常生活的愛好。		
六	Go GO	1. 柔軟度訓練 2. 肌力訓練 3. 入門律動 4. MV 曲目	<u>2</u>	<u>實作</u>	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	
七	Go GO	1. 柔軟度訓練 2. 肌力訓練 3. 基礎律動 4. MV 曲目 2—女團 Black Pink-How you like that	<u>2</u>	<u>實作</u>	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。		
八	<u>連假</u>						
九	<u>MIC</u>	<u>1. 柔軟度訓練 2. 肌力訓練 3. 基礎律動 4. MV 曲目 2—女團 Black Pink-How you like that</u>	<u>2</u>	<u>實作</u>	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。		
十	校外教學						
十一	<u>MIC</u>	1. 柔軟度訓練 2. 肌力訓練 3. 進階律動—練習全身律動的轉換 4. MV 曲目 3	<u>2</u>	<u>實作</u>	<u>MIC</u>		

十二							
十三							
十四							
十五							
十六							
十七							
十八							
十九							
二十							